

WEEKLY Rotary 一宮中央RC REPORT



世界に希望を生み出そう

2023～2024年度 RIテーマ

世界に希望を生み出そう

地区方針「培おうプライド、育もうブランド、そして未来へ！！」

THE ROTARY CLUB OF ICHINOMIYA CENTRAL

●創立1990年10月31日 ●承認1990年11月16日 ●事務局 〒491-0858 一宮市栄4丁目6番8号 一宮商工会議所ビル5F
●例会日時 毎週水曜日(PM6時～7時) TEL 0586-24-1959 FAX 0586-71-4390
●例会場 一宮商工会議所ビル3Fホール E-mail: icrc@alpha.ocn.ne.jp URL: http://www.138crc.com
◇会長 内田泰潤徳 ◇会長エレクト 大塚省治 ◇副会長 山田 満 ◇幹事 野田義広 ◇クラブ会報委員長 鈴木宣宏

令和6年6月12日(水)

第1545回(当年度第38回)例会

本日のプログラム

卓話

インターアクトクラブ活動報告
大成中学・高等学校 IAC

第1544回例会(当年度第37回の記録)

□令和6年6月5日(水) 18:00～19:00
□会場 一宮商工会議所ビル3Fホール
□開会の点鐘 内田会長
□国歌「君が代」ロータリーソング「奉仕の理想」
□ゲスト グエン ティ ホアイ トウオン様(米山奨学生)
□会長挨拶 内田泰潤徳



本日は、ロータリー研修委員会 秋田敬治君及び加藤辰己君の紹介で、フォーラム21 少年少女合唱団 代表の宇野桂司様に5年間の活動記録並びに「コロナ禍の合唱団とこれからの合唱団」の卓話をお願いします。

フォーラム21は、定期演奏会、夏期合宿、クリスマス会、姫路市児童合唱団との合同演奏会と大変幅広く活躍されています。

また本日は、久しぶりに会員の加藤辰己君が例会に参加されます。昨年の8月以降からご病気での欠席でしたので懐かしく思います。どうぞお体を大切にこれからも活躍されますようお願いいたします。

□ニコボックス(ABC順)

☆理事会一同

☆秋田敬治君 フォーラム21 少年少女合唱団代表の宇野桂司様、西部さん、本日は卓話ご苦労様です。地元一宮で32年以上の活動実績のある合唱団の歴史と伝統に敬意を表したいと思います。

☆春木和美君 1ヶ月以上早く生まれた孫が、今日ようやく退院しました！孫が3人になっ

て、にぎやかになります！全てに感謝です！！

☆伊藤恒二郎君 本日は久しぶりに加藤辰己さんのお顔を拝見出来てうれしかったです。

☆井上雅樹君 例会に出席できたので。

☆加藤辰己君 10ヶ月ぶりに出席できました！皆さん、ご元気よう！例会に出なかったのでニコボックスができず、お金が溜まってしまいましたのでニコをします！そしてフォーラム21の宇野代表、そして西部さん、本日は宜しくお願いします！

☆松前憲典君 本日もよろしく。

☆松岡正浩君 加藤辰己さん、お久しぶりです。加藤恭章さん、ごちそうさまでした。

☆宮田浩二君 宇野様、ようこそいらっしゃいました。それと加藤さんのご尊顔を拝し、とてもうれしく思います。合掌。

☆森 眞君 加藤辰己さん、お久しぶりです。やはり、我がクラブの欠くことのできない重鎮だけに、本当にうれしいです。今後とも無理の無い範囲でご出席されることを期待していますね。

☆森俊一郎君 宇野先輩、JC時代は大変お世話になりました。本日は卓話よろしくお願いします。加藤たちちゃん様、やっとかめやネエ！お元気になるれて嬉しいです。涙涙！！

☆永田 正君 フォーラム21の皆様、日頃のご活躍ご苦労様です。又、本日も多用の中をようこそお越し下さいました。宜しくお願いします。又、久しぶりに加藤さんの顔を見てホッとしています。体に気をつけて例会出席されます様お待ちしております。

☆西岡則男君 健康であることに。

☆野田義広君 宇野桂司様、ようこそおいで下さいました。「コロナ禍の合唱団とこれからの合唱団」と題しての卓話をよろしくお願いします。

☆大塚省治君 お久しぶりです。加藤さん、本日のスピーチ楽しみにしています。

- ☆佐藤祐造君 最近、歩行障害が進行しています。ご迷惑おかけしますが、よろしくお願い致します。
- ☆柴田裕市君 森俊ちゃん、いつもいつもありがとう！感謝！感謝です！
- ☆内田泰潤徳君 本日はフォーラム21 少年少女合唱団代表の宇野桂司様にコロナ禍の合唱団とこれからの合唱団の卓話をお願いします。宇野様には大変お世話になっています。よろしくお願いいたします。
- ☆鵜飼俊光君 宇野先輩、ようこそ一宮中央ロータリーに！



フォーラム21少年少女合唱団
代表 宇野 桂司様

「フォーラム21少年少女合唱団創立について」

1989年、母体となったフォーラム21の企画の中にウィーン国立歌劇場少年少女合唱団を招くことが入ってきました。

そこでただコンサートを聴くだけでなく合唱団を結成して共演しよう！と。招聘元に伝え可能に。他の共演合唱団は地域を代表する団体ばかり。大丈夫かな？と心配も。

レベルまで到達できる！と信じて団員募集！4人に1人のなかを通り抜けた子どもたちと猛練習。結果、大成功、大感激。

ウィーンのツィグラー博士にこれからどうするのか問われて解散します。と伝えた時、博士は“子供の行事は継続することが大切！1回だけのイベントに合唱団活動は似合いません。次の機会があったら、継続を条件に共演をしましょう！”との言葉。ウィーンへの招待も！

1991年再度の来日がきまり、又団員を募集。猛練習、夏休みに公演、大成功！

その結果1991年10月 児童合唱団から少年少女合唱団に変更して合唱団創立。

これからお話しするのは『コロナ禍の活動とこれからの活動』です。

2020年4月16日、緊急事態宣言が全国を対象に発表され、4月25日に予定されていた第27回定期演奏会は中止。

その後5月14日解除。

そこで6月の第1金曜日から練習開始。

話をしない！集まらない！マスクをしないで！だまって食べなさい！

友達に会えない。勉強できない。外に出られない。学校は休み！

閉塞状況が子供に蔓延。そのなかで練習開始。当然のとまどい。

でも毎週の練習がどれだけ有意義であったか、だんだん表情が戻ってきて笑顔がいっぱい。

秋からは音楽劇《わらしべ長者》に挑戦。脚本、演出等すべて子どもたちで制作。

皆、集まって話し合い、練習して翌2021年1月のお披露目はもちろん無観客でしたが大満足。

その勢いで4月25日第28回定期演奏会場所を急遽、サラマンカから稲沢市民会館大ホールに変えて演奏会。大成功。そして2022年4月23日第29回の定演は《今だけ金だけ自分だけ》から少し離れて《みんなが喜びみんなが負担して次につなぐ》東京芸大の仲間たちの協力を得て、ピアノ7重奏とパイプオルガンを伴う音楽劇《トラップ一家物語》にトライ。

そしてこれを機に団員も増えています。

これから《知って行って観て会って行動する》をモットーに活動していきます。

できればサポートよろしく御願いたします。



出席 報告	会 員 総 数	36名	
	出席会員数	29名	80. 56%
	他クラブ出席数	0名	
	修正出席率	前々回 (5/15)	100%

次回 2024年6月19日（水）の例会予定

例会変更

新旧委員会引継ぎ

18：00～ ハワーズエンド